

## DOCTORADO EN CIENCIAS HUMANAS

### Seminario: Perspectiva biográfica: posibilidades para la investigación en ciencias sociales y humanas

Período: **primer cuatrimestre 2025**

Carga horaria: **16 horas**

Frecuencia del dictado: **semanal**

Días y horarios de cursada: **martes de 17 a 21**

Fechas de dictado: **25 de marzo y 1, 8, 15 de abril**

Carrera/s para las que se dicta la asignatura: **Doctorado en Ciencias Humanas**

Líneas del LICH con que articula: **Derechos humanos, género, infancias y juventudes; Estudios latinoamericanos; Educación, cultura y subjetividad; Cultura digital, prácticas audiovisuales y artísticas en la investigación; Modernidades descentradas y constelaciones conceptuales contemporáneas. Metodologías de investigación**

Modalidad: **virtual sincrónica**

Contacto/s: [doctorcshumanas@unsam.edu.ar](mailto:doctorcshumanas@unsam.edu.ar)

#### Docente:

Marina Medan

#### Resumen

El seminario aborda la perspectiva biográfica dentro de las metodologías de investigación cualitativas en Ciencias Sociales. El origen de los estudios biográficos se remonta a la década de 1930, pero es recién a partir de los años 80 del siglo pasado cuando resurgieron y comenzaron a ocupar un lugar relevante en las ciencias sociales. Resultan claves para conocer y comprender –a través del uso de documentos vitales- sucesos de vida y experiencias de personas individuales, que son articulados con el contexto inmediato y vinculados, a su vez, a las vidas y experiencias de otras personas con las que han tenido lazos sociales, y a una realidad histórica de la que son parte. En el seminario se revisarán las diversas influencias de las que se nutre el método biográfico, así como las líneas particulares en las que se bifurca. Historias de vida, relatos de vida, cursos de vida, son algunas de las formas en las que se distinguen específicas aproximaciones a los modos en que las personas narran sus propias vidas, las significan y las articulan con el mundo del que forman parte y en el que enmarcan su biografía. La perspectiva biográfica se centra en el relato de un “yo” conectado

campus miguelete – Av. 25 de Mayo y Francia, San Martín, Buenos Aires, Argentina

[+54 11] 4006 1500 – [humanidades@unsam.edu.ar](mailto:humanidades@unsam.edu.ar) – [www.humanidades.unsam.edu.ar](http://www.humanidades.unsam.edu.ar) - [doctorcshumanas@unsam.edu.ar](mailto:doctorcshumanas@unsam.edu.ar)



con tramas de relaciones sociales, espacios y temporalidades que significan una biografía. El seminario propone, luego de conocer el origen y actualidad de la perspectiva biográfica, discutir sus usos y aplicaciones en ciencias sociales. La entrevista narrativa y/o biográfica pero también otras técnicas, como la elaboración de líneas de tiempo, serán presentadas y discutidas. A la vez, el curso discute las formas de análisis de los datos producidos por el método biográfico, así como los efectos de la relación entrevistador-entrevistado propias del proceso de construcción de datos. El objeto teórico en torno al cual se problematiza la perspectiva biográfica, es el delito juvenil. Sin embargo, dado el foco metodológico del seminario, se espera que puedan discutirse bajo esta perspectiva, diversos problemas de investigación.

**Palabras clave (indique 5):**

perspectiva biográfica –historia de vida– estudios longitudinales - metodologías cualitativas – ciencias humanas y sociales

**CV abreviado del/la/los/as docente/s:**

**Marina Medan** es Doctora en Ciencias Sociales, Magister en Políticas Sociales, y Licenciada en Comunicación por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Es investigadora adjunta del CONICET (Argentina) en el Laboratorio de investigaciones en Ciencias Humanas de la Universidad de San Martín y del CONICET, donde integra el Programa de Estudios Sociales en Género, Infancia y Juventud. Actualmente dirige el proyecto de investigación “Delito juvenil, experiencia social y estrategias alternativas o restaurativas en la justicia penal juvenil en Argentina. Un estudio sobre las vivencias, percepciones y valoraciones de jóvenes que cometen delitos, sus familias y las víctimas”. Además participa y ha participado de otros proyectos de investigación financiados (PICT, PIP, PHI), así como de consultorías para organismos internacionales y nacionales (UNICEF, BID, SENAF). Es docente de grado y posgrado en UBA y UNSAM, y ha dictado cursos de posgrado en universidades nacionales y extranjeras. Sus temas de investigación son las formas estatales de gobierno de la juventud en el marco de procesos de producción de desigualdades sociales vinculados, especialmente, a la conflictividad juvenil y las violencias. Enfoca en políticas sociales y socio penales, formas de administración de justicia penal juvenil y experiencias juveniles en posiciones de subalternidad, desde una perspectiva interseccional y atendiendo a la dimensión cotidiana de los procesos sociales.